

**“TAG” er kun et fattigt ord!**

## **Brugerindflydelse, Brugerinddragelse & Brugergenereret indhold**



### **LFF-kursus – Onsdag 25. januar 2011 i Historiens Hus i Odense**

Landsforeningen til bevaring af fotografier og film (LFF) inviterer atter til et spændende og relevant kursus.

Denne gang om de udfordringer, der relaterer sig til inddragelse af brugerne i ABM-institutionernes arbejde med formidling af fotografi og film på nettet generelt såvel som på diverse sociale platforme som Flickr, Youtube og Facebook.

Vi har inviteret kyndige folk med klare holdninger til udfordringerne på feltet, men også flere repræsentanter fra forskellige ABM-institutioner, der fortæller om deres erfaringer og relevante projekter.

På dagen er ambitionen at nå hele vejen rundt om emnet og få diskuteret, så vi skal tale om projektindhold, det fagligt niveau, grænser for brugerindflydelse, ekspertrroller og meget meget mere.

Hver vinkel på emnet bliver belyst af en ekspert på området, og der er sat god tid af til spørgsmål og til at tale sammen og udveksle erfaringer og idéer.

LFF vil som altid opfordre alle til at bidrage med egne cases og projekter i løbet af dagen.

**Program:**

10.00 – 10.30: Indregistrering & kaffe m. blødt brød

10.30 – 10.35: Velkomst v/LFFs formand Madeleine Schlawitz, DFI

10.35 – 11.10: Hans Dam Christensen, forskningschef/IVA.

**“Hertil og ikke længere – indtil videre?”**

Om forholdet mellem brugerinddragelse og den faglige autoritet

11.10 – 11.35: Kim Furdal, Museumsinspektør, ISL

**“Hvem er vores brugere?”** Og hvad kan vi bruge dem til?

11.35 – 12.15: Paneldiskussion m. deltagelse af samtlige oplægsholdere

12.15 – 12.45: **FROKOST!**

12.45 – 13.10: Mette Kia Krabbe Meyer, forskningsbibliotekar, KB & Rasmus Thøgersen, EUROPEANA & ERASMUSstipendiat, KB

**“Your library needs you”.** Brugerinddragelse på Det Kongelige Bibliotek.

13.10 – 13.40: Jacob R. Wang – Odense Bys Museer, projektleder/Historisk Atlas

**“Det digitale museum som platform”.**

Hvordan får museer mest muligt ud af deres digitale samlinger? Hvordan sikres bæredygtigheden i digital kulturarvsformidling?

Hvilke trends og tendenser viser sig i horisonten? Hvordan tilrettelægger ABM-institutionerne deres engagement bedst muligt?

<http://historiskatlas.dk/>

13.40 – 14.10: **KAFFE OG KAGE!**

14.10 – 14.40: Sarah Giersing, Museumsinspektør, Københavns Museum

**“Brugerbilleder på VÆGGEN: Fremtidig kulturarv?”**

Brugerne har allerede lagt mere end 4000 billeder på VÆGGEN. Hvad sker der med dette materiale, når projektet er slut?

Hvordan inddrager vi billederne i museets samlinger, så de mangfoldige perspektiver kan være med til at forme fremtidens Københavnske kulturarv?

<http://vaeggen.copenhagen.dk/>

14.40 – 15.10: Jeppe Christensen, IT-arkivar, Københavns Stadsarkiv

**“Politietsregisterblade.dk”**. En succeshistorie om et projekt, der realiseredes på baggrund af brugerengagement og inddragelse

15.10 – 15.45: Paneldiskussion 2 & Afrunding

15.45 – 15.50: Afsluttende bemærkninger v/formanden

**Kurset holdes i Historiens Hus i Odense, Klosterbakken 2, Odense C.**  
**<http://www.historienshus.dk/topmenu/om%20historiens%20hus/adresse%20og%20aabningstider.aspx>**

**Pris**

Medlemmer 475,- kr.

Ikke-medlemmer 675,- kr.

Studenterpris 300,- kr.

Prisen er inkl. frokost og øl/vand

Vegetarmenu kan forudbestilles ved tilmelding

Bindende tilmelding senest **18. januar 2011** til LFFs sekretær:

Kim Furdal v/Jørgen Cleemann, [jrcl@museum-sonderjylland.dk](mailto:jrcl@museum-sonderjylland.dk), tlf. 74 62 58 60

**AFBUD** skal ske senest 3 dage inden seminaret afholdes.

**HUSK** at oplyse evt. EAN-nr. ved tilmelding!

**Spørgsmål vedr. kurset:**

Formand Madeleine Schlawitz, [madeleines@dfi.dk](mailto:madeleines@dfi.dk) / tlf. 33 74 35 93 el.

Næstformand Bente Jensen, [bej-kultur@aalborg.dk](mailto:bej-kultur@aalborg.dk) / tlf. 99 31 42 20

\* Billede: Holly Leaf staff 1936-37,

<http://www.salisbury.edu/library/archives/sua.html>