



## Digitale billeder og film – hvad gør vi med dem? en dag med forslag til strategier og en masse gode råd!

Kursus 16. april 2008 i Biografen på Nationalmuseet

Velkommen til det næste i rækken af kurser i Landsforeningen til bevaring af foto og film (LFF).



I år vælger vi at fokusere på de elektroniske eller digitale billeder i vore samlinger, dvs. de billeder, der tilgår samlingerne som filer eller de filer, som vi selv genererer i kraft af vores scanningsprojekter.

Formålet er at højne vore kollegers viden om de elektroniske billeder og deres særlige karakteristika.

Vi vil også fjerne nogle skræmmebilleder og tanker omkring denne type arkivalier og gøre opmærksom på, at der er en række måder, hvorpå man kan finde information og hjælp til brug for beslutningsprocesserne i arkiverne.

Kurset er en dublering af kurset med samme titel, der blev afholdt i Kolding i januar, som straks blev overtegnet, så nu er der en ny chance.

Kurset afholdes i Biografen på Nationalmuseet, Ny Vestergade 10, 1471 København K.

### Program:

10.30-11.00 Ankomst & registrering - Kaffe & blødt brød

11.00-11.45 Madeleine Schlawitz, Det danske Filminstitut –  
Overvejelser omkring de digitale billeder. Både modtagne og  
"hjemmelavede". Hands-on gennemgang omkring tekniske standarder m.m.

11.45-12.30 Ulla Bøgvad Kejser, Det Kongelige Bibliotek - Bevaring af digitale billeder med  
hovedvægt på software og hardware.

12.30-13.30 Frokost

13.30-14.00 Opfølgning på formiddagen (Spørgerunde, Q&A)

14.00-14.45 Kim Furdal, Museum Sønderjylland - Hvad gør man, når man modtager 90.000 digitale billeder? En historie fra det virkelige liv med elektroniske arkivbilleder.

14.45-15.15 Kaffe

15.15-16.0 Henrik Schleicher, Teknisk Chef. Scanpix se [www.scanpix.dk](http://www.scanpix.dk)  
De kommercielle billedbureauers tanker om og erfaringer med den ny digitale virkelighed?

16.30-16.45 Afrunding v. LFFs formand Bente Jensen

**Tilmelding: inden 8. april 2008 ved henvendelse til LFFs kasserer Henrik Dupont: [hd@kb.dk](mailto:hd@kb.dk)**

**Prisen for kurset er for medlemmer af LFF 475 kr., for ikke medlemmer 575 kr, inklusiv frokost: Sandwich og en øl eller vand**

---

**Jeg vil gerne deltage i LFF kursus om De digitale Billeder – hvad gør vi med dem?**

**16.april 2008 på Nationalmuseet**

Navn:

Institution:

EAN-nummer (til brug for opkrævning):

Deltagelse i kurset betales forud - der udsendes opkrævning ved tilmelding. Tilmeldingen er bindende - dog mulighed for afmelding med tre dages varsel.

Spørgsmål vedr. kurset kontakt Madeleine Schlawitz, Det danske Filminstitut [madeleines@dfi.dk](mailto:madeleines@dfi.dk) eller 33 74 35 93

**Se mere om LFF på [www.fotoogfilm.dk](http://www.fotoogfilm.dk)**